

Exireuil

Les ArtScène séduisent leur public



Dans « La Vie de chantier », Charles Boulin découvre ici son hôtel particulier.

Le théâtre d'Exireuil attire toujours autant de spectateurs : déjà 700 spectateurs en trois représentations. En arrivant à la salle Pierre Gauthier, ces derniers se retrouvent embarqués sur le chantier des Artscène. A l'entrée, des ouvriers et artisans de l'ombre les attendent en tenue de rigueur : casques et gilets jaunes. Après avoir joué les pièces de Laurent Baffie en 2010 et de Laurent Ruquier en 2011, ils s'attaquent à la

comédie de Dany Boon « La Vie de chantier ».

« Après plusieurs mois de répétitions et d'acharnement, le public nous offre la plus belle récompense : leurs éclats de rire », déclare Stéphane Russeil, metteur en scène. La troupe jouera pour la dernière fois ce week-end avec une salle complète samedi. Pour vendredi, il reste encore une dizaine de places.

CO du 20 février 2012